

۱- در کدام نوع گرافیک از خط ها و منحنی ها تشکیل می شود.

الف - Bitmap ب- برداری ج- Bitmap و برداری د- هیچکدام

۲- کدامیک از مدل‌های رنگ زیر برای چاپ مورد استفاده قرار می گیرد؟

الف - مدل RGB ب- CMYK ج- Lab د- هیچکدام

۳- تفاوت بین رنگ‌های RGB و CMYK در چیست؟

الف - RGB حالت استاندارد مانیتور بوده و CMYK رنگ مورد استفاده برای چاپ می‌باشد.

ب- RGB استاندارد برای گرفتن فیلم چاپ و CMYK برای خروجی پرینت می‌باشد.

ج- RGB رنگ اصلی و CMYK رنگ مجازی را نشان می‌دهد.

د- RGB سیاه و سفید و CMYK رنگی است.

۴- برای تغییر ابعاد و resolution تصویر باید از دستور استفاده کنیم؟

الف) edit - image ب) Edit - Image size

ج) Image - Constriction د) Image - Image Size

۵- در ناحیه pixel dimensions پهنا و ارتفاع تصویر بر حسب و درصد نشان داده می شود.

الف) سانتیمتر ب) میلیمتر ج) پیکسل د) اینچ

۶- برای چرخاندن فایل به میزان ۹۰ درجه جهت عقربه ساعت از کدام گزینه استفاده می کنند؟

الف) ccw۹۰ ب) cw۹۰ ج) cww۹۰ د) arbitrary

۷- با کدام فیلتر می توان عمل محوسازی با اعمال تنظیم را انجام داد؟

الف - Gaussian Blur ب- Blur ج- Glass د- Glow

۸- برای انجام دادن کارهای تکراری بر روی مجموعه‌ای تصویر، بهتر است از کدام امکان استفاده کنیم؟

الف - Action ب- Macro ج- Auto work د- Record

۹- بیشتر دستورات مربوط به تنظیم رنگ که در منوی Image قرار دارند ، در کدام زیر منو واقع هستند؟

الف - Curve ب- Tonality ج- Hue د- Adjustment

۱۰- در هر تصویر هر چه تعداد پیکسل ها بیشتر باشد...

الف) وضوح آن تصویر بهتر خواهد بود. ب) وضوح آن تصویر کمتر خواهد بود.

ج) تصویر کوچک تر نمایش داده می شود. د) تصویر محوتر می شود.

۱۱- مد Bitmap.....

الف) ۲۵۶ سایه خاکستری را به کار می برد. ب) دو رنگ سفید و سیاه را به کار می برد.

ج) تصویر های تک رنگ و دو رنگ دارد. د) ب و ج صحیح است

۱۲- برای کم کردن یک محدوده از انتخاب کدام کلید را از صفحه کلید نگه می داریم؟

الف) Alt ب) Ctrl ج) Shift د) Alt+Shift

۱۳- برای بریدن بخش های ناخواسته تصویر از کدام ابزار استفاده می کنیم؟

الف) Move ب) Marquee ج) Crop د) هیچکدام

۱۴- کدامیک از گزینه های زیر در پالت Brushes برای تعیین واضح بودن مرزهای قلم کشیده شده می باشد؟

الف) Roundness ب) Angle ج) Hardness د) Spacing

۱۵- کدامیک از مقادیر رنگی زیر در مدل رنگی R g b تولید رنگ سفید خالص میکند؟

الف) R=255 G=255 B=0 ب) R=255 G=255 B=255

ج) R=0 G=0 B=0 د) R=255 G=255 B=255

۱۶- برای فعال کردن پالت layer از چه کلیدی استفاده می شود؟

الف) f9 ب) f5 ج) f6 د) f7

۱۷- کدام یک از گزینه های زیر تمامی لایه ها را تبدیل به Background میکند؟

الف) Flatten Image ب) Merge Down ج) Merge Link د) Merge Visible

۱۸- آیا خطوط فرضی و مشبک (Guides OR Grid) در چاپ ظاهر می شوند؟

الف) خیر ب) بلی ج) بستگی به پسوند فایل دارد د) در بعضی موارد

۱۹- برای اضافه کردن سر قلم های آماده در فتوشاپ به لیست Brush از چه گزینه ای استفاده میکنیم؟

الف) Open ب) Import ج) Export د) Load

۲۰- چگونه می توان فضای بیشتری در اطراف یک شی قرار داد؟

الف) از کادر مکالمه Canvas برای بزرگتر کردن بوم استفاده کرد .

ب) پس زمینه را به رنگ سفید در آورید

ج) با انتخاب گزینه های Edit / Trasform/Scal شی را کوچکتر کنید.

د) انتخاب Edit / Transfor/Skew

۲۱- برای فعال کردن پالت های شناور در فتوشاپ از کدام منو استفاده می شود؟

الف) Edit ب) View ج) Window د) Layer

۲۲- فرمت اصلی برنامه فتوشاپ چیست؟

الف) psd ب) tiff ج) jpg د) png

۲۳- با کلیک بر روی رنگ Foreground در جعبه ابزار کدامیک از پنجره های زیر باز می شود؟

الف) Color ب) Style ج) Color Picker د) Swatches

۲۴- کدامیک از ابزارهای زیر به عصای جادویی معروف می باشد؟

الف) Magnetic tools ب) lasso tools ج) magic wand د) marquee tools

۲۵- کلیدهای میانبر دستورات **Select All** و **Deselect** به ترتیب از راست به چپ کدام است؟

الف) **Ctrl+A** و **Ctrl+D** ب) **Ctrl+s** و **Ctrl+D** ج) **Ctrl+A** د) **Ctrl + D**

۲۶- کدامیک از دستورات زیر محدوده ی انتخاب شده را معکوس می کند؟

الف) **Select All** ب) **Deselect** ج) **Invers** د) **Reselect**

۲۷- هر چه مقدار **Tolerance** بیشتر باشد

الف) انحراف کمتری در تفکیک رنگ دارد ب) انحراف بیشتری در تفکیک رنگ دارد

ج) لبه های تیز را نرمتر می کند د) تعداد لایه ها را بیشتر می کند

۲۸- نماد چشم در پالت لایه ها چه مفهومی دارد؟

الف) باعث رویت لایه مورد نظر می شود ب) نشان می دهد لایه فعال است

ج) این نماد نمایانگر **Effect** است د) این نماد نشانگر مجموعه لایه است

۲۹- برای محو کردن لبه های ناحیه انتخاب از کدام دستور استفاده می شود؟

الف) **Feather** ب) **Border** ج) **Smooth** د) **Contract**

۳۰- برای نوشتن یک عبارت فارسی در فتوشاپ به صورت عمودی چه باید کرد؟

الف) از جعبه ابزار گزینه **Vertical Type** را انتخاب می کنیم

ب) از جعبه ابزار گزینه **Horizontal Type** را انتخاب می کنیم

ج) متن را نوشته سپس با استفاده از **Rotate** دوران می دهیم

د) در فتوشاپ امکان عمودی نوشتن وجود ندارد

۳۱- گزینه guides و grid برای چه عملی استفاده می شود؟

الف) واحد اندازه گیری فایل را تعیین می کند .

ب) برای تنظیم رنگ خطوط راهنما و تقسیم بندی و رنگ خطوط شبکه استفاده می شود .

ج) تعیین موقعیت مبدا خط کش اشاره گر ماوس را مشخص می کند .

د) سبب ایجاد جلوه های ویژه در فتوشاپ می شود .

۳۲- در چه قسمتی می توانیم رنگ کاغذ یا صفحه خود را انتخاب کنیم؟

الف) background contents (ب) indexed color (ج) cmyk (د) background

۳۳- در قسمت history state چه عملی انجام می گیرد؟

الف) تعداد undo را مشخص می کند.

ب) نگهداری از حالت خاص ابزار

ج) گزینه های مورد نیاز برای قاب بندی حروف را ارائه می کند.

د) تنظیم متن پاراگرافی در آن قرار دارد .

۳۴- در فتوشاپ چند دسته ابزار وجود دارد؟

الف) ۲ دسته (انتخاب و مسیر) (ب) ۳ دسته (مشاهده و انتخاب و متن)

ج) ۴ دسته (انتخاب و نقاشی و مسیر و مشاهده) (د) ۳ دسته (متن و شکل و بردار)

۳۵- اگر رویتنظیم کنیم انتخاب نسبت به اعداد ما اندازه ثابتی پیدا میکند؟

الف) normal size (ب) normal (ج) fixed size (د) fixed aspect ratio

۳۶- کدام یک از گزینه های زیر لایه ی ما را یک گام به عقب برمی گرداند؟

الف) send backward (ب) bring to front (ج) bring to front (د) send to back

۳۷- با هر بار کشیدن کادر انتخاب کادر جدد به کادرهای قبلی افزوده می شود؟

subtract from select (ب)

add to selection (الف)

new select (د)

intersect with selection (ج)

۳۸- کدام گزینه زیر مجموعه ابزار stamp است؟

(د) الف و ج

pattern (ج)

difine (ب)

clone (الف)

۳۹- کدام گزینه مشخص می کند که فضای اضافه به کدام بخش بوم اضافه شود؟

current size (د)

anchor (ج)

relative (ب)

arbitrary (الف)

۴۰- برای تغییر ابعاد بوم از چه دستوری استفاده می کنیم؟

(د) گزینه الف و ب

anchor (ج)

rotate canvas (ب)

canvas size (الف)